

Le Nouvelliste



HOFMANN

jpr - bru

BERNE

Jeune handicapé blessé par un ours

Tombé dans le nouveau parc aux ours après en avoir escaladé le mur, le jeune homme a été sauvé par un policier qui a tiré sur le plantigrade...5

MARTIGNY

Nouvelle bagarre

Bagarre et coup de couteau, vendredi soir, sur la place Centrale. Mais cette fois, les agresseurs ont été arrêtés...23

PEOPLE

Frais comme un gardon

Le temps n'a pas pris sur l'humoriste valaisan Zoé, l'homme au fameux «Petit poisson»...29

J.A. - 1950 SION 1 - N° 271 | Lundi 23 novembre 2009 | CHF 2.50

De l'art pharaonique

HUILE SUR BÉTON ▶ Mona Lisa peinte sur la Grande Dixence? C'est l'une des idées de l'Association Damtrix, qui se propose de transformer quatorze barrages valaisans en fresques monumentales. Réalisées par un robot expérimental, ces œuvres coûteraient plusieurs millions de francs...19

ENVOYEZ-NOUS VOS INFOS à alerte.info@nouvelliste.ch
RÉDACTION
13 rue de l'Industrie, 1950 SION
Tél. 027 329 75 11 - Fax 027 329 75 78
Web: www.lenouvelliste.ch
E-mail: redaction@nouvelliste.ch
MORTUAIRES
Fax: 027 329 75 24
E-mail: mortuaire@nouvelliste.ch
ABONNEMENTS
13 rue de l'Industrie, 1950 SION
Tél. 027 329 78 90 - Fax 027 329 76 10,
E-mail: abonnement@nouvelliste.ch
DISTRIBUTION Tél. 0800 550 807
PUBLICITÉ PUBLICITAS Tél. 027 329 51 51



HOFMANN

DROITS DE L'ENFANT

Une fête pour petits et grands

«Enfant'phare» a connu une belle réussite ce week-end à Martigny. Âme de la manifestation, Jean Zermatten, directeur de l'Institut international des droits de l'enfant, a tiré hier un bilan très satisfaisant...2-3 et 21



KEYSTONE

FOOTBALL

Au centre du gros scandale

L'affaire fait grand bruit. Des matches auraient été truqués dans toute l'Europe, Suisse comprise. Pape Faye, du FC Thoune, est l'un des joueurs visés par des révélations. Sion est indirectement concerné...15

PUBLICITÉ

braderie
GRAND DESTOCKAGE

Plus de 30 commerçants cassent les prix. Stock renouvelé chaque jour.

Du 24 au 25 novembre 2009
mar: 9h-20h, mer: 9h-19h - www.cerm.ch

CERM - Rue du Levant 91 - 1920 Martigny
Tél. +41 27 722 00 34 - Fax +41 27 721 07 22 - info@cerm.ch

CERM
Centre d'Expositions et de Réunions Martigny
A chacun son CERM!

Tombola gratuite
Déposez ce coupon avec vos coordonnées au restaurant du CERM. Tirage au sort mercredi 25 novembre à 18h00.
CHF 1500.- de prix

Nom:
Prénom:
Adresse:
No portable:



ICOGNE

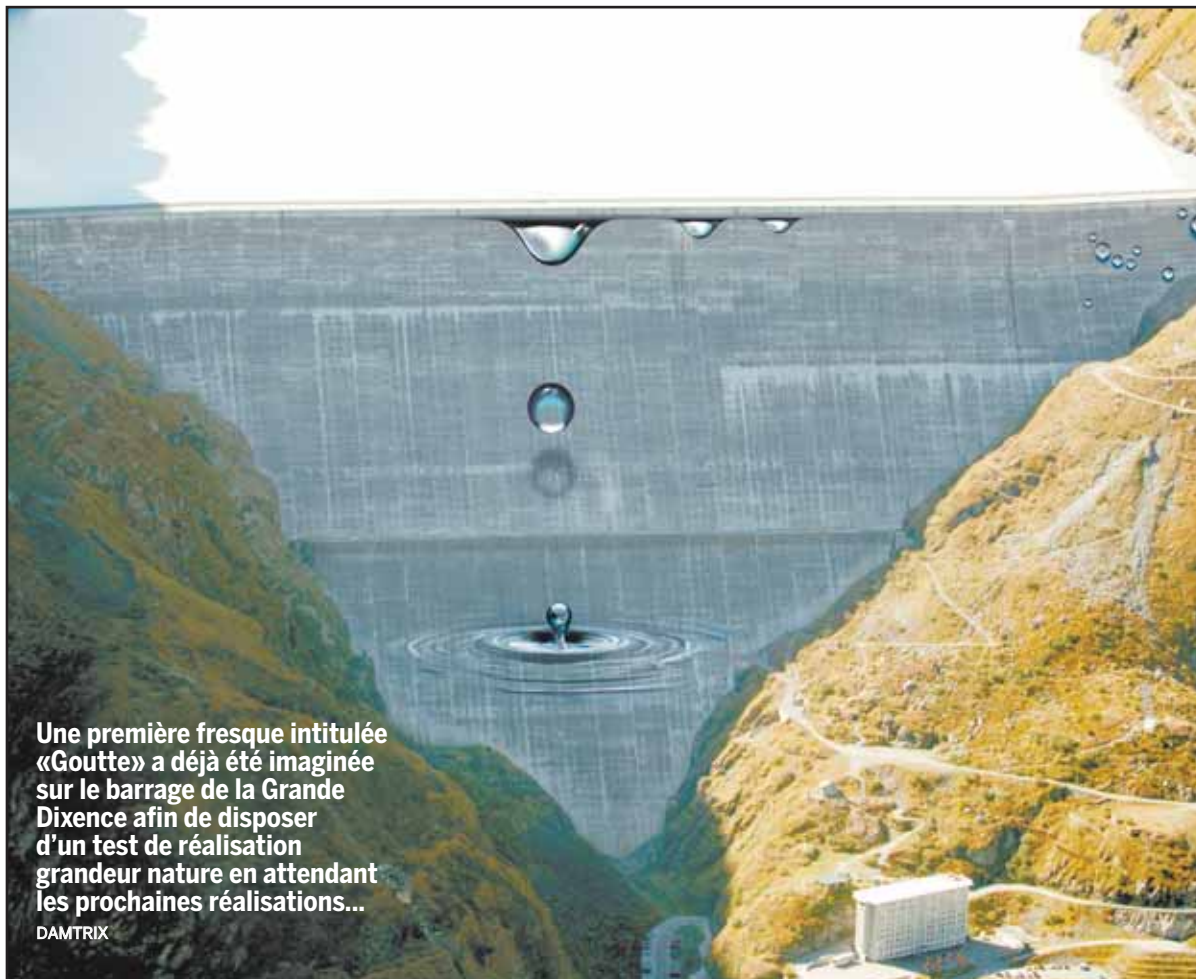
La bâtisse de la discorde

La démolition annoncée d'une ancienne demeure à l'abandon datant du XVIII^e siècle fait l'objet de dix oppositions...26

LE NOUVELLISTE

dc - br

PROJET GÉANT ▶
Transformer quatorze des quarante barrages de notre canton en une galerie d'art à ciel ouvert: tel est le concept à la fois culturel, touristique et économique imaginé par l'association DAMTRIX.



Une première fresque intitulée «Goutte» a déjà été imaginée sur le barrage de la Grande Dixence afin de disposer d'un test de réalisation grandeur nature en attendant les prochaines réalisations...

DAMTRIX

Fresques façon Gulliver

BASTIEN JEAN
CHRISTINE SCHMIDT

«En admirant nos barrages, ces immenses surfaces grises et ternes, je me suis dit qu'ils représentaient un potentiel artistique énorme, et pouvaient servir à la revalorisation d'une région, voire de tout le canton...» Le moins que l'on puisse dire, c'est qu'Yvan Forclaz, coordinateur de l'association Damtrix, voit les choses en grand, comme s'il était Gulliver au pays des Lilliputiens... Son projet? Transformer quatorze des quarante barrages

que compte le canton en gigantesques œuvres d'art. Un projet baptisé «Galerie valaisanne» et dont la faisabilité technique et économique a fait, ces deux dernières années, l'objet d'une grande étude menée par une soixantaine de personnes. Une étude qui a en outre été soutenue financièrement par l'Etat du Valais. Mieux encore: une première fresque intitulée «Goutte» a déjà été imaginée sur le barrage de la Grande Dixence afin de disposer d'un test de réalisation grandeur nature.



«Nous prévoyons d'utiliser un robot expérimental pour réaliser ces fresques»

YVAN FORCLAZ

COORDINATEUR DE L'ASSOCIATION DAMTRIX

Quatre fresques en un seul été

Mais comment ce projet peut-il être concrètement réalisé? «Nous prévoyons d'utiliser un robot expérimental de type imprimante géante pour réaliser ces fresques monumentales», explique Yvan Forclaz. «En effet, la nature des barrages, leur inclinaison et leur courbure rendraient l'installation d'un échafaudage difficile, voire impossible. Le robot présente aussi un avantage non négligeable en termes de vitesse d'exécution, puisqu'il permettrait la réalisation de quatre fresques en un seul été.»

Quant à l'objectif de ce projet titanesque, «il se veut un moyen de présenter à l'ensemble des Valaisans un nouveau produit économique et touristique en transformant le paysage valaisan en gigantesque galerie d'art à ciel ouvert», indique encore Yvan Forclaz, en admettant qu'il s'agit «d'un projet assez fou, mais qui semble néanmoins réalisable».

S'affirmer et aller de l'avant!

Si ce projet n'en est qu'à un stade d'ébauche pour l'heure, il est toutefois en passe de se concrétiser très prochainement, comme l'annonce encore son instigateur: «L'idée est déjà publiée, et les retours sont positifs. L'Etat du Valais, les communes concernées et les exploitants des barrages, à savoir les trois entités bénéficiaires de notre projet, doivent maintenant s'affirmer et s'organiser pour aller de l'avant.»

Plusieurs millions de francs sur dix à quinze ans

Pour ce qui est du coût de cette réalisation, «il est estimé à plusieurs millions de francs sur dix à quinze ans», indique Yvan Forclaz. «Son financement se fera en fonction des personnes qui trouvent un intérêt dans cette aventure car il s'agit là d'une réalisation qui nécessite une organisation professionnelle, raison pour laquelle nous recherchons également des entrepreneurs pour nous épauler. L'Etat du Valais est déjà partant, mais tout nouveau partenaire est bienvenu.»

Aussi, sauf imprévu et pour autant que l'appel lancé aujourd'hui par l'association Damtrix soit entendu, la réalisation de ces fresques pourrait débuter dans quelques mois déjà, avec une ou deux fresques, et se poursuivre ensuite à un rythme d'environ quatre fresques par an.

Voir aussi le site www.damtrix.ch

PUBLICITÉ

Keller Treppenbau AG
1202 Genève, Telefon 022 731 19 10
3322 Schönbühl, Telefon 031 858 10 10
www.keller-treppen.ch

Das Original



LE BLOC-NOTES POLITIQUE

DE JEAN-YVES GABBUD

Première nomination réussie

La nomination des représentants de l'Etat au comité de la nouvelle Caisse de prévoyance valaisanne (CPVAL), la caisse des salariés de l'Etat, était très attendue. Plusieurs interventions, parlementaires notamment, demandaient de ne pas oublier les femmes, de ne pas oublier le Haut-Valais. Le Conseil d'Etat n'a rien promis. Il a précisé que la compétence primerait.

Au final, l'exercice semble parfaitement réussi. Sur les cinq nominés, il y a deux femmes, deux Haut-Valaisans, trois membres des comités des anciennes caisses qui vont fusionner le 1^{er} janvier prochain, soit deux de la caisse des fonctionnaires et une de celle des enseignants.

Est-ce que cette nomination d'Albert Bétrisey, Jean-Paul Duroux, Helga Koppenburg-Emery, Beat Britsch et Fabienne Furrer sera sans contestation? Elle en prend en tout cas le chemin. Cela change de la cacophonie qui a suivi le changement de président de la BCVs.

La faiblesse du PS

Vendredi, le «Peuple valaisan» et «le Confédéré» sont revenus sur les revers à répétition du Parti socialiste. La députée socialiste Véronique Maret rappelle que le PS a perdu 30% de son électorat européen en moins de dix ans... Pour remédier à cette dégringolade, selon elle, il faut juste que le PS soit plus militant, plus présent sur le terrain.

Le radical Adolphe Ribordy donne une autre explication. Selon lui, le PS est resté marxiste. Il refuse de parler d'insécurité et laisse ce sujet à l'extrême droite et, surtout, les socialistes ne s'intéressent pas à la partie de la société qui produit de la richesse. Son verdict est sans appel: «Les socialistes ne sont plus en adéquation avec la société réelle.»

Pour arranger le tout, après les Verts qui ont mordu sur une belle frange de l'électorat socialiste, voici que la gauche dure tente de ressurgir, en lançant une nouvelle formation politique.

L'URSS s'incruste à l'école

Le député socialiste Didier Fournier s'est plaint au Conseil d'Etat de la qualité des supports de cours distribués dans les écoles. Notamment celles de Nendaz. Il a joint à son interpellation une série de photocopies édifiantes. On y apprend, par exemple, que la Suisse se situe au centre de l'Europe. Une carte illustre cette réalité. On y découvre aussi l'emplacement de l'URSS, de la Tchecoslovaquie et de la Yougoslavie. Bizarre, il n'y a qu'une seule Allemagne sur cette carte européenne. Par contre, les fiches environnementales expliquent bien que la pollution est fort importante en RDA... Ce doit être la poussière du mur qui retombe.

Les Potins d'Octodure, c'est fini

Le blog d'Octopotins a annoncé vendredi qu'il cessait son activité. Lancé par Zérozérosix, alias César Conforti, candidat malheureux aux dernières élections communales à Martigny, ce site qui jetait un regard sarcastique sur l'actualité octodurienne et cantonale avait suscité la polémique suite à une plainte déposée contre lui par le président de Martigny. Cette affaire judiciaire a depuis été classée.

Contacté, l'animateur du blog avoue une certaine lassitude, tout en déclarant «il y a clairement un besoin de blogs comme celui-là». Toujours est-il que depuis la fin des élections communales et cantonales, plusieurs blogs de ce genre ne sont plus alimentés. «Alea jacta est», dirait César.

CE QU'ILS EN PENSENT



«Un contraste trop violent avec le paysage!»

MARIE-THÉRÈSE SANGRA

PORTE-PAROLE DU WWF EN VALAIS

«Ce n'est pas la première fois qu'on projette de réaliser des fresques géantes sur les barrages valaisans... Cette idée a déjà été évoquée par le passé. La réalisation de ces fresques ne me semble pas très judicieuse car le contraste avec le paysage alentour sera trop violent, et la fresque ne s'intégrera

pas dans l'environnement. C'est néanmoins mieux de peindre sur un barrage que sur une falaise. Il me semble par ailleurs que le chiffre de quatorze barrages est un peu élevé, on pourrait tout à fait se contenter de réaliser ces fresques sur deux ou trois barrages seulement.»



«Un grand coup de pub pour le Valais!»

URS ZENHÄUSERN

DIRECTEUR DE VALAIS TOURISME

«Je pense que la réalisation d'un tel projet aura incontestablement des effets positifs sur le tourisme et l'économie en Valais. C'est une excellente initiative et une action marketing très originale! En effet, ces fresques géantes et uniques au monde de-

vraient faire un grand coup de publicité pour notre canton et, de ce fait, accroître la fréquentation touristique des barrages et de leurs environs. Bien que séduit par ce projet, je peux déjà annoncer que Valais Tourisme ne participera pas à son financement.»

Carrosserie Urfer SA
Spécialisée et agréée BMW & MINI

Sortie Martigny-Expo
Rue du Levant 171
1920 Martigny
Tél. 027 721 00 08
Fax. 027 721 00 01
info@urfersa.ch

Vos avantages

- Personnel qualifié sur la marque
- Devis gratuits avec temps d'usine
- Assistance et dépannage organisés par des spécialistes
- Véhicule de remplacement
- Possibilité de prise en charge de votre véhicule également à Sierre et à Sion
- Pièces de rechange d'origines et garanties
- Outils et tester homologués par la Marque
- Montage d'accessoires et de tuning sur autos et motos
- Reconnu par la garantie d'usine et le leasing BMW etc.

Membre FCR